

a.s 2023/2024

Programma di Lingua e Civiltà Inglese

Classe: 3[^] H

Prof.ssa Lo Bello Francesca

Dal libro di testo: "Compact Performer Shaping Ideas From the Origins to the Present Age"; Autori: Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton; Editore: Zanichelli sono state svolte le seguenti tematiche letterarie:

The Origins and the Middle Ages

History and Culture From Pre-Celtic to Roman Britain

The Anglo-Saxon and Vikings The Norman Conquest and the
Domesday Book Anarchy and Henry Plantagenet King John and
Magna Carta
The Hundred Years of War, Lollardy, a social revolt, two rival
families and the plague

Literature and Genres

The development of poetry Anglo Saxon Literature and epic poem
The medieval narrative poem

Authors and Text

Geoffrey Chaucer "Canterbury Tales":

Reading comprehension and analysis:

April sweet showers

History and Culture

The Renaissance

The early Tudors

Elizabeth I

Renaissance and New Learning

Literature and Genres

The sonnet

The development of drama: from Medieval theatre to the
Renaissance theatre

Authors and Text

William Shakespeare: Life and works

Sonnets

- My mistress' eyes
- Shall I compare Thee
- Sonnet 116

Reading comprehension and analysis

Shakespeare the dramatist
Hamlet Reading analysis of the abstract “ to Be or not to Be “
Shakespeare’s Tragedies: Plot Romeo and Juliet

John Milton

- Life and works; Paradise Lost
- “Satan’s speech” with analysis

Article: “A New Humanism for the 21st Century” Unesco by Irina Bokova Director-General of UNESCO
United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization brochure_IB_

La docente ha inoltre fornito fotocopie ad integrazione del programma di letteratura per approfondimenti.

Dal libro di testo: "**Performer B2 Second Edition** “ M. Spiazzi e Tavella sono state svolte le seguenti unità con focus su: vocabulary, grammar, use of English, reading, speaking, listening e 21st –century skills

Build up to B2 da pag. 4 a pag.14

Unit 1: I’m Unique

Unit 2: Togetherness

Review Units 1-2

Unit 3: Urban Spaces

Sono stati utilizzati siti della BBC e della British Library per approfondimenti e video in lingua originale dei periodi letterari ed autori oggetto di studio. Realizzazione di percorsi individualizzati.

- Revision: Build up to B2
- Loescher Editor: The Renaissance Video activity
- Slide di letteratura in ppt
- Developing social interaction
- Video from Performer B2, soft skills.

Le ore di Ed. Civica in lingua inglese sono state svolte nel corso del 1[^] quadrimestre Agenda 2030; The 8 Key European Competences, Life-long learning e si sono completate con lavori multimediali prodotti dai ragazzi.

Palermo, 03/06/2024

La Docente

