

CLASSE IV A

A.S. 2023/2024

PROGRAMMA DI LATINO

L'età di Augusto: aspetti storico-politici e culturali

Virgilio. Vita, pensiero, poetica, opere

Le Bucoliche, Ecloga I. (in Latino)

Le Georgiche. Orfeo ed Euridice. Lettura e traduzione v. 485/503 (in Latino)

Eneide. Ideologia, struttura, motivi.

Proemio dell'Eneide. (in Latino)

Eneide. IV, 304-319. (in Latino)

Lettura di brani antologizzati in Italiano.

Orazio. Vita e pensiero.

L'Ars poetica e gli Epodi. Le Satire. Le Odi. Le epistole.

Lettura e analisi:

Il seccatore (in Latino)

Lettura di brani antologizzati in Italiano.

L'elegia in Grecia e a Roma

Lettura di tutti i brani antologizzati in Italiano.

Tibullo. Vita, opere, temi e motivi del *Corpus tibullianum*.

Propertio: vita, opere, motivi.

Ovidio e la poesia elegiaca.

Amores; Heroides; Ars amatoria, Remedia amoris, Metamorfosi: Piramo e Tisbe, Orfeo ed Euridice, Apollo e Dafne, Eco e Narciso.

Fasti, Epistulae ex Ponto, Ibis, Tristia, Haleiuticon.

Lettura di tutti i brani antologizzati in Italiano.

Sintassi latina: proposizioni infinitive; gerundio; gerundivo; perifrastica passiva; proposizioni relative, finali, complete, consecutive, cum narrativo", usi del participio, perifrastica passiva e ablativo assoluto.

Palermo, 08/06/2024

Prof.ssa Maria Elena La Rosa

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. La Rosa', written in a cursive style.