

Anno Scolastico 2023-2024

Classe IV sez. A

Materia: Disegno e Storia dell'Arte

Professore Di Prima Giuseppe

Programmi svolti

Disegno:

- Riconsegna degli elaborati grafici eseguiti l'anno scolastico precedente. Commento dei risultati di partenza ai fini di eventuali attività di recupero
- Rappresentazione grafica di Proiezioni assonometriche (ripetizione)
- Lettura ed analisi dei procedimenti grafici che conducono alla rappresentazione di Proiezioni prospettiche.
- La Prospettiva come metodo di rappresentazione della realtà visibile
- La prospettiva nella Storia dell'arte (approfondimento)

- Restituzione prospettica di solidi semplici poggiati sul piano orizzontale
- Restituzione prospettica di un gruppo di solidi semplici poggiati sul piano orizzontale.
- Restituzione prospettica di un gruppo di solidi complesso poggiati sul piano orizzontale

N.B.: Tutte le fasi sopra esposte sono state oggetto di un numero congruo di esercitazioni, correzione in itinere, verifiche e valutazioni con consegna degli elaborati programmata dal docente.

Storia dell'Arte:

- Concetto di bene storico – artistico - culturale.(ripetizione)

- **Il Cinquecento a Venezia e nell'area padana**
Quadro storico-culturale
Giorgione di Castelfranco
La figura dell'artista nell'ambito della cultura rinascimentale
Ricerca ed approfondimento autonomo sulla vita e le opere dell'artista
- **Tiziano Vecellio**
La pittura e la visione dell'artista nell'ambito veneziano
Visione del documentario con lettura ed analisi critica delle opere (approfondimento)

- **Il Manierismo**
Quadro storico-culturale
- **Jacopo Carucci da Pontorno**
Visione del film sulla vita ed opere dell'artista (approfondimento)
- **Lorenzo Lotto** (selezione di opere)
- **Correggio** (selezione di opere)

- **L'atre della controriforma e il barocco**
Quadro storico-culturale
Arte, politica e propaganda della Controriforma
L'architettura gesuita
L'accademia dei Carracci
Annibale Carracci (selezione di opere)

Agostino Carracci (selezione di opere)
Michelangelo Merisi da Caravaggio (selezione di opere)
Visione del documentario con lettura ed analisi critica delle opere di Caravaggio (approfondimento)
- **Pietro da Cortona** (selezione di opere)
- **Pietro paolo Rubens** (selezione di opere)
- **Diego Velàzquez** (selezione di opere)
Visione del documentario con lettura ed analisi critica delle opere (approfondimento)
- **Gian Lorenzo Bernini**
Compilazione di schede monografiche con lettura ed analisi critica (selezione di opere)
- **Francesco Borromini**
Compilazione di schede monografiche con lettura ed analisi critica (selezione di opere)

- **Il Seicento: secolo d'oro dell'arte olandese**
- **Rembrandt**: schede monografiche con lettura ed analisi critica (selezione di opere)
- **Vermeer**.

Palermo 07/06/2024

**Il professore
Giuseppe Di Prima**

N.B. Programmazioni e programmi sono stati oggetto di ridimensionamento e sono stati progettati e svolti per classi parallele