

LICEO SCIENTIFICO STATALE
Albert Einstein
PALERMO

PROGRAMMA SVOLTO
a.s. 2023/24

Classe: **4** Sezione: **L**

Materia: **Disegno e Storia dell'Arte**
Docente: **Prof. Attilio Grilletto**

DISEGNO

Disegno Architettonico

- Sezioni orizzontali (piante)
- Prospetti
- Sezioni Verticali
- Il disegno dei collegamenti verticali
- Simbologie architettoniche
- Quotatura
- Scale grafiche

Il disegno con Autocad:

- Menu dell'applicazione.
- La barra di comando.
- Comandi di disegno: linea, polilinea, arco, cerchio, rettangolo, tratteggio.
- Comandi di editazione: sposta, copia, stira, ruota, specchio, scala, taglia, estendi, raccorda, cima, cancella, offset.
- Comandi di annotazione: testo, quota
- Layer: creazione e gestione proprietà
- Comandi di annotazione: testi e quote
- Blocchi: importazione e creazione dei blocchi
- Cenni sulla realizzazione dei blocchi dinamici
- Dal disegno 2d al disegno 3d
- Esercitazione sul disegno completo di una abitazione unifamiliare a partire dalla pianta 2d alla realizzazione del modello 3d.

STORIA DELL'ARTE

Il Manierismo

Jacopo Pontormo: Deposizione

Agnolo Bronzino: Allegoria di Venere e Cupido

Parmigianino: Madonna con bambino e angeli

Giulio Romano: Palazzo Te a Mantova; gli affreschi nella Sala dei Giganti

Giuseppe Arcimboldi: le "teste composte".

Il Barocco:

I Carracci:

Gli affreschi della Galleria Farnese, il Trionfo di Bacco e Arianna

Caravaggio:

le opere giovanili (Bacchino malato, la canestra di frutta, i bari)

La Cappella Contarelli in San Luigi dei Francesi: Vocazione, ispirazione e martirio di San Matteo

La Cappella Cerasi in Santa Maria del Popolo: Crocifissione di San Pietro; Conversione di Saulo

Opere del periodo napoletano: Davide con la testa di Golia, Crocifissione di Sant'Andrea, Madonna del Rosario

Il soggiorno a Malta: ritratto di Alof de Vignacourt, Decollazione di San Giovanni Battista

Oratorio di San Lorenzo a Palermo: La natività con i Santi Lorenzo e Francesco d'Assisi

Gian Lorenzo Bernini:

Il ratto di Proserpina, Apollo e Dafne, David

La fontana del Tritone

Il baldacchino di San Pietro

L'estasi di Santa Teresa

La fontana dei quattro fiumi

Le chiese gemelle di piazza del Popolo

Il colonnato di San Pietro

Il Barocco a Palermo:

Itinerario nella Palermo Barocca: Chiese, Oratori e Palazzi

EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione

La sicurezza sui luoghi di lavoro: il caso delle cosiddette 'morti bianche'

Il docente

Prof. Attilio Grilletto

